

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<b>ORALIDADE</b>		
<p>Ler textos não-verbais, em diferentes suportes</p> <p>Ler textos (poemas, canções, tirinhas, textos de tradição oral, dentre outros), com autonomia</p> <p>Participar de interações orais em sala de aula, questionando, sugerindo, argumentando e respeitando os turnos da fala</p> <p>Planejar intervenções orais em situações públicas: exposição oral, debate, contação de história</p> <p>Produzir textos orais em diferentes gêneros, com diferentes propósitos, sobretudo os mais formais comuns em instancias públicas (debate, entrevista, exposição, notícia, propaganda, relato de experiências orais, dentre outros)</p> <p>Relacionar fala e escrita, tendo em vista a apropriação do sistema de escrita, as variantes lingüísticas e os diferentes gêneros textuais</p>	<p>Reconto</p> <p>Descrição do que se vê</p> <p>Roda de conversa</p> <p>Relato</p> <p>Autoretrato</p> <p>Anúncios</p> <p>Hora da novidade</p> <p>Discussão oral (comentar/sugerir/argumentar)</p> <p>Situações do cotidiano</p> <p>Contações de história</p> <p>Hora do conto</p> <p>Entrevista</p> <p>Debate</p> <p>Dramatização</p> <p>Recital</p> <p>Notícia</p> <p>Seminário</p> <p>Compreensão de cartas lidas/ouvidas</p> <p>Rimas</p> <p>Caracterização de personagens</p> <p>Contos de fada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jogos;</li> <li>✓ Quebra-cabeça;</li> <li>✓ Trilha de textos;</li> <li>✓ Caça-palavras;</li> <li>✓ Jogo da memória de palavras;</li> <li>✓ Brincadeiras de roda;</li> <li>✓ Debates, entrevista, exposição, notícia, propaganda;</li> <li>✓ Trabalhar com textos diversificados;</li> <li>✓ Teatro de bonecos (artes);</li> <li>✓ Rodízio de leitura;</li> <li>✓ Contação de histórias;</li> <li>✓ Produzir história em quadrinhos a partir de outras histórias contadas.</li> </ul>

## ANALISE LINGUISTICA

<p>Identificar e fazer uso de letra maiúscula e minúscula nos textos produzidos, segundo convenções</p> <p>Reconhecer e nomear as letras do alfabeto</p> <p>Escrever seu próprio nome</p> <p>Diferenciar letras números e símbolos</p> <p>Conhecer a ordem alfabética e seus usos em diferentes gêneros</p> <p>Diferenciar letras de números e outros símbolos</p> <p>Pontuar texto</p> <p>Reconhecer diferentes variantes de registro de acordo com os gêneros e situações de uso</p> <p>Reconhecer gêneros textuais e seus contextos de produção</p> <p>Conhecer e usar diferentes suportes textuais, tendo em vista suas características: finalidades, esfera de circulação, tema, forma de composição</p> <p>Usar diferentes tipos de letras em situações de escrita de palavras e textos</p> <p>Reconhecer que as sílabas variam quanto as suas composições</p> <p>Perceber que palavras diferentes variam quanto ao número, repertório e ordem de letras</p> <p>Ler, ajustando a pauta sonora ao escrito</p> <p>Saber usar o dicionário, compreendendo sua função e organização</p>	<p>Ordem alfabética</p> <p>Vogais e consoantes</p> <p>Direção da escrita/convenções gráficas</p> <p>pontuação/ segmentação</p> <p>Letra maiúscula/minúscula (alfabetização do aluno)</p> <p>Reescrita de textos de memória</p> <p>Relação entre fonemas/grafemas</p> <p>Sílaba canônica e não canônica</p> <p>Sílaba: Número e separação</p> <p>Sílaba tônica</p> <p>Concordância nominal/verbal; singular/plural</p> <p>Substantivo: próprio/comum/ simples; composto coletivo</p> <p>Grafia p/b; t,d,f,v</p> <p>Uso do dicionário</p> <p>Adjetivo</p> <p>Pronomes pessoais</p> <p>Sinônimos e antônimos</p> <p>Aumentativo/diminutivo</p> <p>Grafia: c/qu; g/gu; r/rr, s e ss, c e ç</p> <p>Uso do til</p> <p>Acento agudo e circunflexo</p> <p>M antes de p e b</p> <p>Substantivo e adjetivo</p> <p>Noções de pontuação (ponto final, vírgula e dois pontos)</p> <p>Grafia: sa, so,su (início de palavras) M/N; JÁ, JO, JU; O/U, Z inicial, NH final ã/ÃO final substantivo e adjetivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Alfabeto móvel;</li> <li>✓ Ficha de nomes próprios;</li> <li>✓ Agendinha a ser preenchida pelos alunos;</li> <li>✓ Ficha de nomes próprios;</li> <li>✓ Texto lacunado;</li> <li>✓ Ficha de nomes próprios;</li> <li>✓ Ficha de palavras;</li> <li>✓ Brincadeiras de roda;</li> <li>✓ Músicas;</li> <li>✓ Cruzadinha;</li> <li>✓ Caça-palavras;</li> <li>✓ Bingo de nome.</li> </ul>
---	--	--

<p>Saber procurar no dicionário a grafia correta de palavras</p> <p>Analisar a adequação de um texto (lido, escrito ou escutado) aos interlocutores e à formalidade do contexto ao qual se destina</p>		
--	--	--

### LEITURA E ESCRITA

<p>Ler textos (poemas, canções, tirinhas, textos de tradição oral, dentre outros), com autonomia</p> <p>Ler em voz alta, com fluência, em diferentes situações</p> <p>Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros, temáticas, lidos pelo professor ou outro leitor experiente</p> <p>Estabelecer relações lógicas entre partes de textos de diferentes gêneros e temáticas, lidos pelo professor ou outro leitor experiente</p> <p>Reconhecer finalidades de textos lidos pelo professor ou pelas crianças</p> <p>Apreender assuntos/temas tratados em textos de diferentes gêneros, lidos pelo professor ou outro leitor experiente</p>	<p>Formação de novas palavras a partir já conhecidas</p> <p>Formação de frases</p> <p>Organização de parágrafo</p> <p>Listas</p> <p>Caracterização de ambientes e personagens</p> <p>Planejamento e produção textual com escriba e com autonomia</p> <p>Fazer antecipações e inferências a respeito do texto</p> <p>Entonação e fluência na leitura em voz alta, leitura silenciosa com compreensão</p> <p>Autonomia de compreensão de sinais de trânsito, cartazes, anúncios, gravuras, roteiros piadas, placas jornais (manchetes, cadernos), mapas, histórias infantis, diálogos</p> <p>Caça-palavras</p> <p>Frases (a exemplo de “frases” em seção de revistas e jornais)</p> <p>Palavras cruzadas, acrósticos, jogo da forca, letroca</p> <p>Formulação de perguntas</p> <p>Continuar textos interrompidos</p> <p>Leituras de capas de livros</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura de textos diversos: poemas, canções, quadrinhos, fabulas, lendas, aventuras, informativos (escolhido pelo professor e coordenador);</li> <li>✓ Leitura de musica;</li> <li>✓ Ninar ou acalanto;</li> <li>✓ Rodas e cirandas;</li> <li>✓ Populares;</li> <li>✓ Folclóricas;</li> <li>✓ Religiosas;</li> <li>✓ Cívicas;</li> <li>✓ Modernas e outras.</li> </ul>
---	--	---