

DIRETRIZES CURRICULARES

ESPECÍFICAS

PARA OS ANOS FINAIS
DO ENSINO FUNDAMENTAL

NO PERÍODO LETIVO CONTINUUM 2020/2021



SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO



CADERNO 3:

DIRETRIZES CURRICULARES ESPECÍFICAS PARA OS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

- COMPOSIÇÃO DAS TURMAS
- ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS E CURRICULARES PARA OS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
- CURRÍCULO DOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL (6º AO 9º ANO)
- INSTRUMENTO DE CÔMPUTO DA FREQUÊNCIA
- FICHA DE FREQUÊNCIA
- INSTRUMENTO PARA ACOMPANHAMENTO DO ALUNO
- FICHA DE ACOMPANHAMENTO DO ALUNO
- RECURSOS
- (RE)PLANEJAMENTO PARA OS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL (1º TRIMESTRE)

COMPOSIÇÃO DAS TURMAS

No Período Letivo 2020/2021, **continuum**, a composição das turmas se dará da seguinte forma, nos anos finais do Ensino Fundamental:

TURMAS	PERFIL DA COMPOSIÇÃO
Turmas de 6º Ano	Alunos em curso do 6º Ano, com complementação de estudos do 5º Ano em escolas da Rede Municipal
Turmas de 7º Ano	Curso regular do 7º Ano e complementação dos estudos do 6º Ano
Turmas de 8º Ano	Curso regular do 8º Ano e complementação dos estudos do 7º Ano
Turmas de 9º Ano	Curso regular do 9º Ano e complementação dos estudos do 8º Ano
Turmas de Complementação dos Estudos do 9º Ano	Alunos que realizam complementação dos estudos do 9º Ano (referentes ao ano de 2020), para conclusão do Ensino Fundamental

ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS E CURRICULARES PARA OS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Com a pandemia do coronavírus, a prática do ensino e da aprendizagem vem passando por novas práticas e metodologias diferentes das habituais. A garantia dos direitos de aprendizagens requer a adoção de estratégias específicas conforme a realidade vivenciada.

Torna-se necessário uma estrita relação entre a escola e a família, onde os profissionais da educação buscam apoio nos familiares ou responsáveis para o desenvolvimento de estratégias que torne o ensino acessível ao alunado, por meios tecnológicos ou com materiais impressos.

Nos anos finais do Ensino Fundamental, para as crianças de até 12 anos de idade, geralmente em curso do 6º ou 7º anos, o contato da escola com os pais perpassam, além do incentivo e acesso aos meios, por informações quanto às orientações de estudo.

A partir dos 13 anos, geralmente para as turmas de 8º e 9º anos, a escola, além de firmar contato com os pais, estabelecem orientações e encaminhamentos de material mais diretamente aos próprios alunos por meios tecnológicos, a exemplo do uso do aplicativo whatsApp, entre outros.

O Período Letivo 2020/2021 inicia com aulas/atividades remotas. Assim, torna-se necessário estabelecer estratégias que venham garantir o ensino nesta modalidade. A forma de apresentação do conteúdo e a didática das atividades planejadas necessitam de um olhar pedagógico que contribua com a diminuição do impacto na distância entre professor e aluno.

Para os alunos dos anos finais do Ensino Fundamental, a escola é um lugar importantíssimo de socialização entre eles que vivem o início da adolescência e da juventude. Assim, com as relações reduzidas, as práticas de orientação dos estudos precisam buscar garantir estratégias que favoreçam o engajamento e a socialização entre os alunos, pois são pontos importantes na construção do conhecimento nessa fase escolar.

Nos anos finais do Ensino Fundamental, a garantia da aprendizagem perpassa fortemente pela concepção de que a escola é um lugar que proporciona o debate, o encontro com a pluralidade de ideias e com realidades diferentes, lugar de produção de pensamento, de contato com as artes, de formação e de produção cultural. Assim, na fase do ensino híbrido, que será introduzido imediatamente quando houver condições sanitárias favoráveis, cautelosamente e sem contrariar protocolos do isolamento social, a escola deverá intensificar atividades que proporcionem a interação que a prática requer.

A educação cognitiva está ligada a construção do conhecimento, do pensamento crítico e reflexivo. Este princípio não pode estar ausente nas fases de ensino remoto e híbrido. Portanto, o planejamento das atividades necessita contemplar este princípio, e para isso, professores, coordenadores e supervisores pedagógicos deverão concentrar esforços no ato de (re)planejar.

O estudante dos anos finais do Ensino Fundamental deve ter a garantia do domínio da leitura, da escrita e do cálculo, além de aprofundamento na compreensão do ambiente social, político, das artes e dos valores básicos da sociedade. Nesse ciclo, além de retomar e ressignificar os conteúdos vistos anteriormente, os professores têm o desafio de apresentar conceitos mais complexos aos alunos, que serão importantes para facilitar a aprendizagem no ciclo seguinte, o Ensino Médio. Nos anos finais do ensino fundamental, o aluno precisará aprender a ser mais autônomo e independente.

A fim de buscar atingir os objetivos do ciclo, os professores deverão priorizar atividades que visam explorar a criticidade do aluno, por exemplo, ampliando o contato dos estudantes com gêneros textuais relacionados a vários campos de atuação e que podem ser trabalhados em diferentes componentes curriculares, garantindo práticas de interpretação com o objetivo de desenvolver as diferentes formas de leitura crítica e interpretativa.

É ainda, um grande desafio para os professores, conseguir interligar os conteúdos dos diferentes componentes curriculares, na promoção da aprendizagem de forma interdisciplinar e transdisciplinar, proporcionando ao

aluno uma visão mais ampla e significativa do seu processo de aprendizado, que será essencial não só para a continuidade dos seus estudos, mas também para a vida em sociedade. Este desafio se torna mais essencial nas fases do ensino remoto e híbrido, visto a flexibilização curricular aonde os objetos do conhecimento deverão ser trabalhados muitas vezes de forma integrada, a fins de garantir o cumprimento do mais essencial previsto na Base Nacional Comum Curricular.

A atenção do professor ao (re)planejar deve considerar, ainda, lacunas em aprendizagens trazidas dos anos iniciais do ensino fundamental, realidade quase sempre encontrada sobretudo nas turmas de 6º ano e até 7º ano, e que poderão se tornam mais evidentes diante dos prejuízos gerais sofridos pela educação durante a pandemia que se alonga. Nessa etapa, alunos apresentam dificuldades distintas.

CURRÍCULO DOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL (6º AO 9º ANO)

		1ª FASE REMOTO COM COMPLEMENTAÇÃO DE ESTUDOS	2ª FASE ENSINO HÍBRIDO		3ª FASE PRESENCIAL NORMAL
ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA SEMANAL	CARGA HORÁRIA SEMANAL		CARGA HORÁRIA SEMANAL (PRESENCIAL)
			PRESENCIAL	REMOTA	
Linguagens	Língua Portuguesa	16	04	05	04
	Artes				02
	Educação Física				02
	Língua Inglesa				01
Matemática	Matemática	08	02	03	04
Ciências Humanas	Geografia	06	01	02	02
	História				02
Ciências da Natureza	Ciências	04	01	02	02
Ensino Religioso	Ensino Religioso	01	Integrado	Integrado	01
TOTAL DE HORAS		35 hs	20 hs		20 hs

INSTRUMENTO DE CÔMPUTO DA FREQUÊNCIA

A frequência dos alunos referente à fase das aulas remotas será computada considerando a regularidade pela qual apresenta retorno à escola acerca das atividades cumpridas, encaminhadas por meios tecnológicos, bem como através de portfólios físicos orientados pelos professores.

Na fase do ensino híbrido, a referida ficha permanecerá a fins de contabilização das atividades extraclasse, juntando-se ao tradicional Diário de Classe.

A contabilização da frequência também poderá ocorrer por meio do retorno dado pelos pais ou responsáveis, nos grupos virtuais, de 6º e 7º ano, apresentando atividades cumpridas pelos alunos. Desse mesmo modo, para as turmas de 8º e 9º ano, o retorno geralmente é dado pelo próprio aluno, que de forma direta está inserido nos grupos virtuais.

Para os alunos que não possuem acesso às tecnologias, o acompanhamento ocorrerá a partir da devolutiva dos Blocos de Atividades impressos, que constituirão portfólios organizados por áreas do conhecimento e componentes curriculares.



ESCOLA:							
PROFESSOR (A):							
MÊS / ANO:		ANO (SÉRIE):		TURMA:		TURNO:	

FICHA DE FREQUÊNCIA

Nº	ALUNO (A)	REGISTRO DE AULAS/ATIVIDADES REMOTAS																	
		SEMANA:					SEMANA:					SEMANA:					SEMANA:		
01																			
02																			
03																			
04																			
05																			
06																			

LEGENDA: PREENCHER (P) PARA CONFIRMAÇÃO SOBRE A PARTICIPAÇÃO DO ALUNO NA AULA/ATIVIDADE

INSTRUMENTO PARA ACOMPANHAMENTO DO ALUNO

Previamente, os professores selecionaram os objetos do conhecimento e as habilidades que serão exploradas, no instrumento do (re)planejamento, priorizando o essencial da Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Também são definidos temas geradores que fazem parte do interesse e da necessidade do alunado.

Entendendo que cada aluno aprende no seu tempo e da sua maneira, o acompanhamento pedagógico busca compreender o retorno dado pelo aluno acerca das atividades cumpridas e aprendizagens demonstradas.

O acesso aos alunos será facilitado por monitores de turmas que serão responsáveis pela triagem das atividades cumpridas e retornadas pelos alunos.

As informações do acompanhamento pedagógico do aluno serão registradas numa ficha, para cada área do conhecimento com seus respectivos componentes curriculares, contendo os seguintes itens:

- ❖ Contato Regular com a Escola;
- ❖ Diálogo, participação e interesse;
- ❖ Retorno das Atividades;
- ❖ Estruturação do Portfólio;
- ❖ Aproveitamento nas Atividades Realizadas.

Os alunos que não apresentarem retorno das atividades serão inseridos ação estratégica “Busca pelo Aluno”, desenvolvidas pelas escolas, com apoio dos monitores de turmas e agentes de desenvolvimento educacional.

RECURSOS

Os recursos e materiais a serem utilizados pedagogicamente, nos anos finais do Ensino Fundamental, entre outros, recomenda-se: vídeos, áudios, videoaulas, formulários online, plataforma Google Meet e aplicativos a exemplo do whatsApp para mobilização e orientações aos pais e responsáveis nas turmas de 6º e 7º anos e, quando possível, diretamente com os próprios alunos especificamente em turmas do 8º e 9º anos.

Atividades, roteiros e orientações de estudos também são encaminhados de forma impressa para alunos com dificuldades de acesso às tecnologias, através de Blocos de Atividades que contemplam as diferentes áreas do conhecimento, sendo distribuídos na própria escola, ou encaminhados por meio de agentes de desenvolvimento educacional que integram uma ação estratégica mobilizada pela Secretaria Municipal de Educação visando atender alunos das localidades rurais.

RE(PLANEJAMENTO)

**HABILIDADES ESSENCIAIS DA BNCC
PARA O PERÍODO LETIVO 2020/2021**

**ANOS FINAIS
DO ENSINO FUNDAMENTAL**

6º AO 9º ANO

6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS	
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégia de leitura	Localizar informações explícitas em textos.
Leitura/escuta (Compreensão)	Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
Construção do sistema alfabético e da ortografia	Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.
Morfologia	Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.
Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. (EF05LP09) Ler e compreender, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com

	as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.
Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica	(EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.
Morfologia	(EF05LP08) Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas e derivadas por adição de prefixo e de sufixo.
Apreciação estética/Estilo.	(EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrãos e seu efeito de sentido.
Escrita autônoma e compartilhada.	(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.
Morfologia.	(EF05LP08) Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas e derivadas por adição de prefixo e de sufixo. (EF05LP07) Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.
COMPONENTES CURRICULARES: ARTES / EDUCAÇÃO FÍSICA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Contextos e Práticas	Reconhecer e explorar as cores primárias, secundárias e terciária, quentes e frias.
Jogos e brincadeiras populares	Recriar brincadeiras e jogos populares do Brasil,

	incluindo aqueles de matriz indígena.
Elementos da Linguagem	(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.)
Jogos eletrônicos	(EF67EF04BA) Problematizar a prática excessiva de jogos eletrônicos, estabelecendo os seus pontos positivos e negativos para a aprendizagem.
Matrizes Estéticas e Culturais.	(EF15AR04BA) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais (arte e cultura de negros, de descendentes europeus e de diversas etnias que constituem o povo baiano) das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.
Jogos adaptados e jogos de tabuleiro.	(EF67EF04BA) Experimentar e utilizar jogos como instrumento pedagógico.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA INGLESA

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Presença da língua inglesa no cotidiano	Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suporte e esfera de circulação de consumo) e seu significado.
Países que tem a língua inglesa como língua materna e/ou oficial	(EF06LI24) Investigar o alcance e a importância da língua inglesa no mundo como língua materna e/ ou oficial (primeira ou segunda língua.)
A língua inglesa como língua franca.	(EF06LI01BA) Identificar a língua inglesa como língua franca.

ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e comparação de números naturais	Comparar, ordenar, ler e escrever números naturais com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.
Operação (adição) com números naturais	Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Operação (subtração) com números naturais	Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
Operação (multiplicação) com números naturais	Resolver e elaborar problemas de multiplicação com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
Operação (divisão) com números naturais	Interpretar, resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.

<p>Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas</p>	<p>(EF05MA24) Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.</p>
<p>Representação fracionária dos números racionais: reconhecimento, significados, leitura e representação na reta numérica</p>	<p>(EF05MA03) Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.</p>
<p>Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência</p>	<p>(EF05MA05) Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.</p>
<p>Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos.</p>	<p>(EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.</p>
<p>Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.</p>	<p>(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.</p>
<p>Áreas e perímetros de figuras poligonais: algumas relações.</p>	<p>(EF05MA20) Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes.</p>

Noção de volume.

(EF05MA21) Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamento de cubos, utilizando, preferencialmente, objetos concretos.

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Origens do Ser Humano no Continente Americano e História do Povoamento da América	(EF06HI04) Conhecer e analisar as teorias sobre a origem do homem americano. (EF06HI01BA) Conhecer, identificar, localizar e valorizar os sítios arqueológicos do estado da Bahia.
Paleolítico, Neolítico e Idade dos Metais	(EF05HI06) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas.
Revolução Agrícola, Sedentarização e Origem do Estado	(EF06HI05) Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos indígenas originários e povos africanos, e discutir a natureza e a lógica das transformações ocorridas.
A Mesopotâmia Antiga: Civilizações Teocráticas de Regadio	(EF06HI07) Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.
Conceito de História e Introdução às Noções Basilares de Estudo da História/Fontes Históricas	(EF06HI02) Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas.
Cultura e seu Significado no Estudo da História/ Patrimônios Culturais Materiais e Imateriais/ Etnocentrismo	(EF05HI10) Conhecer e Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.
Tempo, Mudanças e Permanências	(EF06HI01) Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).

Criacionismo e Evolucionismo	(EF06HI03) Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação.
O Egito Antigo: Um Olhar sobre a História da África.	(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. (EF06HI07) Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.
Ocidente Clássico: a Grécia Antiga.	(EF06HI09) Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas. (EF06HI10) Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da pólis e nas transformações políticas, econômicas, sociais e culturais.
Ocidente Clássico: a Roma Antiga.	(EF06HI12) Associar o conceito de cidadania a dinâmicas de inclusão e exclusão na Grécia e Roma antigas. (EF06HI13) Conceituar “império” no mundo antigo, com vistas à análise das diferentes formas de equilíbrio e desequilíbrio entre as partes envolvidas. (EF06HI19) Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo, nas sociedades medievais, nas sociedades africanas e outras culturas europeias da antiguidade, comparando-os aos dias atuais.
Impérios, Reinos e Aldeias: O Continente Africano na História.	(EF06HI13) Conceituar “império” no mundo antigo, com vistas à análise das diferentes formas de equilíbrio e desequilíbrio entre as partes envolvidas.

	(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Trabalho e inovação tecnológica.	Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, no extrativismo, na indústria, no comércio e nos serviços.
Trabalho e inovação tecnológica.	Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e comunicação, no mundo, no Brasil, no estado e em seu município. Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativista no cotidiano das populações.
Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais	Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
Dinâmica populacional	Descrever e analisar dinâmicas populacionais na unidade da federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.
Território, redes e urbanização	Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento. Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade, o campo e as cidades na rede urbana.

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS**

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Ciclo hidrológico	<p>Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).</p> <p>Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.</p>
Impactos ambientais	<p>Associar que a poluição do ar e da água pode ser consequência de uma intervenção humana.</p> <p>Justificar a importância da preservação dos recursos naturais para o município.</p>
Consumo consciente e reciclagem	Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos.
Nutrição do organismo	(EF05CI06) Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratórios são considerados responsáveis pelo processo de nutrição

	do organismo, com base na identificação das funções desses sistemas.
Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório	<p>(EF05CI07) Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos.</p> <p>(EF05CI07BA) Justificar a importância da mastigação dos alimentos para sua saúde.</p>
Hábitos alimentares	<p>(EF05CI08BA) Associar a alimentação humana a questões sociais, condições ambientais e culturais, como fome, indústria alimentícia, etc.</p> <p>(EF05CI09BA) Analisar e interpretar rótulos de alimentos, identificando prazos de validade, toxidez, presença ou não de gorduras, açúcares e outros nutrientes.</p>
Constelações e Mapas Celestes.	<p>(EF05CI10) Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos (como mapas celestes e aplicativos digitais, entre outros), e os períodos do ano em que elas são visíveis no início da noite.</p> <p>(EF05CI10BA) Identificar as diferenças entre os conhecimentos astronômicos e outras representações simbólicas que utilizam os astros, como astrologia, parlendas, mitos e histórias nos diferentes períodos históricos por diversos povos.</p>

Movimento de Rotação Da Terra.	(EF05CI11) Associar o movimento diário do sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da terra.
Periodicidade das Fases da Lua.	(EF05CI12) Concluir sobre a periodicidade das fases da lua, com base na observação e no registro das formas aparentes da lua no céu ao longo de um período determinado pelo professor.

ÁREA DO CONHECIMENTO: ENSINO RELIGIOSO

COOMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Narrativas religiosas	Identificar e respeitar acontecimentos sagrados de diferentes culturas e tradições religiosas com o recurso para preservar a memória.
Ancestralidade e tradição oral	Reconhecer a importância da tradição oral para preservar memórias e acontecimentos religiosos.
Ética, moral e cuidado	(EF05ER04BA) Exercitar o posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta. (EF05ER05BA) Identificar os níveis de desenvolvimento moral e sua relação com o comportamento humano. (EF04ER06BA) Reconhecer questões éticas básicas e compreender as suas inter-relações, comparando situações mais positivas ou negativas do ponto de vista ético e moral.
Dimensão humana e religiosa.	(EF05ER07BA) Compreender a importância da religiosidade para a formação do ser humano. (EF05ER08BA) Reconhecer a identidade humana, suas emoções e as dos outros no universo de diversidades, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS	
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégia de leitura	Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.
Apreciação Estética/Estilo	Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrãos e seu efeito de sentido.
Léxico/morfologia	Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.
Léxico/morfologia	Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas.
Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital	(EF06LP02) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia.
Efeitos de sentido/ Exploração da multissemiose	(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devido à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e

	propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.
Léxico/morfologia	(EF06LP03) Analisar diferenças de sentido entre palavras de uma série sinonímica
Morfossintaxe	(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos indicativo, subjuntivo e imperativo afirmativo e negativo.
Estratégias de leitura Apreciação e réplica.	(EF67LP28) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequadas a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infanto juvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
Morfossintaxe	(EF06LP05) Identificar os efeitos de sentido dos modos verbais, considerando o gênero textual e a intenção comunicativa.
COMPONENTES CURRICULARES: ARTES / EDUCAÇÃO FÍSICA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Materialidade	Analisar diferentes formas de expressão artísticas (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem).
Jogos e brincadeiras populares	Recriar brincadeiras e jogos populares do Brasil, incluindo aqueles de matriz indígena.
Contextos e práticas	(EF69AR01) Analisar formas distintas das artes

	<p>visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p>(EF69AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.</p>
Jogos eletrônicos	(EF67EF04BA) Problematizar a prática excessiva de jogos eletrônicos, estabelecendo os seus pontos positivos e negativos para a aprendizagem.
Elementos da linguagem.	(EF69AR04) Analisar os elementos constitutivos das Artes Visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.
Matrizes Estéticas e Culturais.	(EF69AR06BA) Reconhecer, identificar e recriar sentidos estéticos presentes nas produções visuais de cunho histórico e identitário, preservando seu sentido e identidade.
Jogos adaptados e jogos de tabuleiro.	(EF67EF04BA) Experimentar e utilizar jogos como instrumento pedagógico.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Presença da língua inglesa no cotidiano	Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suporte e esfera de circulação de consumo) e seu significado.
Construção de repertório lexical. Gramática: Tempos Verbais: Verbo	(EF06LI19) Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo tobe) e escrever rotinas.

Tobe (Verbo ser / estar).	
Estudo do léxico: construção, pronúncia e polissemia. (Vocabulário: palavras relacionadas ao nosso cotidiano na língua inglesa.)	(EF06LI25) Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira /comunidade (palavras, expressões, suporte e esferas de circulação e consumo) e seus significados.
Estudo do léxico: construção, pronúncia e polissemia. Pronomes Pessoais.	(EF07LI19) Discriminar sujeito de objeto utilizando pronomes a ele relacionados.
Estratégias de leitura (Leitura e interpretação de pequenos textos em língua inglesa.)	(EF06LI12) Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias sobre o que o texto informa/comunica. (EF06LI24) Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua).
Repertório lexical. (Meses do ano e dias da semana.)	(EF06LI16) Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula. (EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).
Presença da língua inglesa no cotidiano(Greetings/ saudações)	(EF06LI01) Interagir em situações do dia a dia de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua inglesa em apresentações, cumprimentos e despedidas, em ambientes presenciais e/ou virtuais. (EF06LI11) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.
Usos da língua inglesa para convivência e colaboração em sala de aula (School Objects/ Objetos escolares)	(EF07LI01) Interagir em situações em sala de aula de forma respeitosa e colaborativa, engajando -se em brincadeiras e jogos, utilizando o vocabulário dos objetos escolares em inglês.
	(EF06LI11) Explorar ambientes virtuais e/ou

Construção de repertório lexical (Numbers/ números)	aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.
A língua inglesa como língua franca (Países e Nacionalidades/ Countries and Nationalities)	(EF06LI18) Reconhecer semelhanças e diferenças nas pronúncias das palavras na língua inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas.
(Construção de repertório) (Foods and Drinks (Comidas e Bebidas) I like and Deslikes (Eu gosto e não gosto)	(EF06LI10) Conhecer a organização de um dicionário bilíngue (impresso e/ou on-line) para construir repertório lexical. (EF06LI11) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.

ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Operações (adição, subtração) com números naturais	Interpretar, resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Operações (multiplicação e divisão) com números naturais	Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Múltiplos e divisores de um número natural	(EF06MA06) Resolver e elaborar problemas que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor. (EF07MA01) Resolver e elaborar problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.
Frações: significados (parte/todo, quociente), equivalência e comparação	Compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros e resultado de divisão, identificando frações equivalentes.

Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com números racionais e números na forma decimal	(EF06MA01) Comparar, ordenar, ler e escrever números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita, fazendo uso da reta numérica.
Números naturais e operações	(EF06MA03) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
Números na forma de fração	(EF06MA07) Compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros e resultado de divisão, identificando frações equivalentes.
Grandezas e medidas	(EF06MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam as grandezas comprimento, massa, tempo, temperatura, área (triângulos e retângulos), capacidade e volume (sólidos formados por blocos retangulares), sem uso de fórmulas, inseridos, sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento.
Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais	(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar as relações entre elas.
Triângulo e Quadrilátero.	(EF06MA19) Identificar características dos triângulos e classificá-los em relação às medidas dos lados e dos ângulos.
Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado.	(EF06MA20) Identificar características dos quadriláteros, classificá-los em relação a lados e a ângulos e reconhecer a inclusão e a

	intersecção de classes entre eles.
Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais.	(EF06MA21) Construir figuras planas semelhantes em situações de ampliação e de redução, com o uso de malhas quadriculadas, plano cartesiano ou tecnologias digitais.
Idéia de Volume.	(EF07MA30) Resolver e elaborar problemas de cálculo de medida do volume de blocos retangulares, envolvendo as unidades usuais (metro cúbico, decímetro cúbico e centímetro cúbico).

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Saberes dos povos africanos e pré-colombianos expressos na cultura material e imaterial	(EF07HI03) Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.
Povos e culturas africanas: malineses, bantos e iorubas	(EF07HI03) Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.
Mudanças na Europa feudal	(EF07HI01) Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia. (EF07HI04) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados
O Ocidente Clássico: aspectos da cultura na Grécia e em Roma	(EF06HI12) Associar o conceito de cidadania a dinâmicas de inclusão e exclusão na Grécia e Roma antigas.
As noções de cidadania e política na Grécia e em Roma	(EF06HI10) Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da pólis e nas transformações políticas, econômicas, sociais e culturais.
Domínios e expansão das culturas grega e romana	(EF06HI11) Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico e republicano.

A passagem do mundo antigo para o mundo medieval.	(EF06HI16) Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações entre senhores e servos. (EF06HI17) Diferenciar escravidão, servidão e trabalho livre no mundo antigo.
O papel da religião cristã, dos mosteiros e da cultura na Idade Média.	(EF06HI18) Analisar o papel da religião cristã na cultura e nos modos de organização social no período medieval.
O papel da mulher na Grécia Antiga e em Roma, e no período medieval.	(EF06HI19) Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais.

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Formação territorial do Brasil	(EF07GE02) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial da Bahia e do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas.
Características da população brasileira	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira e baiana, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim com o aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras e nos territórios de identidade do estado.
Biodiversidade e ciclo hidrológico	(EF06GE10) Explicar as diferentes formas de uso do solo (rotação de terras, terraceamento, aterros etc). E de apropriação dos recursos hídricos (Sistema de irrigação, tratamento e redes de Distribuição), bem como suas

	<p>vantagens e desvantagens em diferentes épocas e lugares.</p>
<p>Relações entre os componentes físico-naturais</p>	<p>(EF06GE03) Descrever os movimentos do planeta e sua relação com a circulação geral da atmosfera, o tempo atmosférico, os padrões climáticos, sua relação e impactos sobre a dinâmica social e econômica no campo e na cidade.</p>
<p>Atividade humana e dinâmica climática.</p>	<p>(EF06GE13) Analisar consequências, vantagens e desvantagens das práticas humanas na dinâmica climática (ilha de calor etc), considerando a realidade local.</p>
<p>Relações entre os componentes físico-naturais.</p>	<p>(EF06GE03) Descrever o ciclo da água, comparando o escoamento superficial no ambiente urbano e rural, reconhecendo os principais componentes da morfologia das bacias e das redes hidrográficas e a sua localização no modelado da superfície terrestre e da cobertura vegetal.</p> <p>(EF06GE05) Relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e formação vegetais.</p> <p>(EF06GE04) Descrever os movimentos do planeta e sua relação com a circulação geral da atmosfera, o tempo atmosférico, os padrões climáticos, sua relação e impactos sobre a dinâmica social e econômica no campo e na cidade.</p>

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS NATURAIS

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Misturas homogêneas e heterogêneas	Classificar como homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais (água e sal, água e óleo, água e areia etc.)
Separação e purificação de materiais	Selecionar métodos mais adequados para a separação de diferentes sistemas heterogêneos e homogêneos a partir da identificação de processos de separação de materiais (como a produção de sal de cozinha, a destilação de petróleo, extração do ouro, produção de sabão, entre outros).
Célula como unidade da vida	Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos.
Níveis de organização	(EF06CI06) Concluir, com base na análise de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais), que os organismos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização e entender como esses níveis se relacionam.
Interação entre os sistemas locomotor e nervoso	(EF06CI07) Justificar o papel do sistema nervoso na coordenação das ações motoras e sensoriais do corpo, com base na análise de suas estruturas básicas e respectivas funções. (EF06CI09) Deduzir que a estrutura, a sustentação e a movimentação dos animais resultam da interação entre os sistemas muscular, ósseo e nervos.

<p>O sentido da visão e o uso de lentes corretivas.</p>	<p>(EF06CI08) Explicar a importância da visão (captação e interpretação das imagens) na interação do organismo com o meio e, com base no funcionamento do olho humano, selecionar lentes adequadas para a correção de diferentes defeitos da visão.</p> <p>(EF06CI08BA) Destacar as contribuições da ciência e tecnologia para facilitar a vida daqueles que possuem deficiência visual.</p>
<p>Drogas psicoativas.</p>	<p>(EF06CI10) Explicar como o funcionamento do sistema nervoso pode ser afetado por substâncias psicoativas.</p> <p>(EF06CI10BA) Discutir a ação das bebidas alcoólicas no funcionamento do cérebro e de que forma isso afeta o sistema locomotor, podendo causar acidentes no trânsito, no trabalho, etc.</p>

ÁREA DO CONHECIMENTO: ENSINO RELIGIOSO

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
Tradição escrita: registro dos ensinamentos sagrados	Reconhecer o papel da tradição escrita na preservação de memórias, acontecimentos e ensinamentos religiosos.
Símbolos, ritos e mitos religiosos	Reconhecer a importância dos mitos, ritos, símbolos e textos na estruturação das diferentes crenças, tradições e movimentos religiosos.
Valores e comportamento humano	(EF06ER03BA) Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação. (EF06ER04BA) Identificar e reconhecer valores de leis naturais importantes para si e para o coletivo.
Virtudes e vícios humanos, emoções e contexto social.	(EF06ER05BA) Correlacionar as virtudes e os vícios na perspectiva religiosa que o ser humano possui e suas respectivas condutas. (EF06ER06BA) Reconhecer o impacto das emoções e sentimentos no contexto escolar e social.

8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS	
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estratégia de leitura: aprender os sentidos globais do texto. Apreciação e réplica	(EF89LP03) Analisar textos de opinião (artigo de opinião, editoriais, carta de leitores, comentários, posts de blog e de redes sócias, charges, memes, gifs, posicionar-se de forma crítica frente a esses textos.
Apreciação estética\ estilo	Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrãos e seu efeito de sentido.
Morfossintaxe	Interpretar efeitos de sentidos de modificadores (adjuntos adnominais – artigos definidos ou indefinidos, adjetivos, expressões adjetivas) em substantivos usando para enriquecer seus próprios textos.
Fono – ortografia	Utilizar ao Escrever palavras com correções ortográficas, obedecendo as convenções da língua escrita.
Figuras de linguagem	Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.
Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos	(EF07LP02) Comparar notícias e reportagens sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes mídias, analisando as especificidades das mídias, os processos de (re)elaboração dos textos e a

	convergência das mídias em notícias ou reportagens multissemióticas.
Morfossintaxe	(E07LP11) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por vírgula ou por conjunções que expressem soma de sentido (conjunção “e”) ou oposição de sentidos (conjunções “mas”, “porém”).
Morfossintaxe	(E07LP10) Utilizar ao produzir textos conhecimentos linguísticos e gramaticais: modos e tempos verbais, concordância nominal e verbal, pontuação.
Morfossintaxe	(EF07LP06) Empregar as regras básicas de concordância nominal e verbal em situações comunicativas e na produção de textos.
Morfossintaxe	(EF07LP04) Reconhecer, em textos, o verbo como o núcleo das orações.
Coesão	(EF07LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.

COMPONENTES CURRICULARES: ARTES / EDUCAÇÃO FÍSICA

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Jogos adaptados e jogos de tabuleiro	Problematizar a prática excessiva de jogos eletrônicos estabelecendo os seus pontos positivos e negativos para a aprendizagem
Materialidade	Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura e outras).

Lutas	(EF67EF18) Identificar as características (códigos, história, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil e do mundo.
Artes Visuais Contextos e Práticas	(EF69AR01) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF69AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.
Música Materialidade	(EF69AR21) Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos. (EF69AR15BA) Reconhecer e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical e sua diversidade. (EF69AR16BA) Pesquisar fontes históricas de materiais sonoros para as práticas de composição, criação, apreciação e produção musical, reconhecendo os valores culturais como parte integrante na identificação de instrumentos musicais diversos.
	(EF69AR06BA) Conhecer e validar as diversas formas de expressão da arte visual presentes na cultura afro-brasileira, através da aplicação da lei

<p>Artes Visuais</p> <p>Matrizes estéticas e Culturais</p>	<p>10.639/10, que estabelece a obrigatoriedade do ensino de "História e Cultura Afro-brasileira" dentro das disciplinas que já fazem parte das matrizes curriculares dos ensinos fundamental e médio.</p> <p>(EF69AR03) Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais e etc.</p>
<p>Música Elementos da Linguagem</p>	<p>(EF69AR20) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.</p> <p>(EF69AR14BA) Pesquisar, identificar e desenvolver os diferentes modos de produção musical, através dos ciberespaços, numa dinâmica que conecte o contexto social e a arte urbana e do campo com o rap, hip hop, street dance, música eletrônica e músicas do campo.</p>
<p>Práticas corporais de aventura (esportes de aventura)</p>	<p>Identificar a origem das práticas corporais de aventura, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas.</p>
<p>Dança Materialidades</p>	<p>(EF69AR18BA) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão corporal, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança, de artistas locais, de grupos artísticos, culturais, brasileiros e</p>

	<p>estrangeiros de diferentes épocas.</p> <p>(EF69AR19BA) Relacionar e conectar as práticas artísticas da dança às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.</p>
Teatro Contextos e Práticas	<p>(EF69AR24) Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.</p> <p>(EF69AR25) Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética teatral.</p>
Dança Contextos e Prática	<p>(EF69AR09) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.</p> <p>(EF69AR14BA) Conhecer, identificar e explorar a diversidade de possibilidades que a dança mobiliza com os seus vários ritmos, movimentos e jogos de corpo através da prática da capoeira, hip hop, dança de salão, forró, xote, samba de roda, arrocha, valsa, salsa, lambada, dança contemporânea e dança afro-brasileira.</p>
Teatro Elementos da Linguagem	<p>(EF69AR26) Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.</p> <p>(EF69AR37BA) Reconhecer e explorar os</p>

diferentes tipos de personagens relacionados às estéticas teatrais estudadas.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

OBJETOS DO CONHECIMENTO

HABILIDADES

A língua inglesa como língua franca na sociedade contemporânea

Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.

Pronome sujeito/ pronome objeto

Praticar formas linguísticas básicas.

Verbo to be (present form)

Explorar o texto através das estratégias de leitura.

ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Múltiplos e divisores de um número natural	Resolver e elaborar problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.
Números inteiros: usos, história e ordenação	Comparar e ordenar números inteiros em diferentes contextos, incluindo o histórico, associá-los a pontos da reta.
Operações (adição e subtração) com números inteiros	Calcular, mentalmente ou por escrito, as operações com números inteiros (por meio de estratégias variadas), compreendendo os processos nelas envolvidos.
Operação (multiplicação) com números inteiros	Resolver e elaborar problemas que envolvam operações (adição, subtração e multiplicação) com números inteiros.
Operação (divisão) com números inteiros	Resolver um mesmo problema utilizando diferentes algoritmos.

<p>Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos</p>	<p>(EF07MA24) Construir triângulos, usando régua e compasso, reconhecer a condição de existência do triângulo quanto à medida dos lados e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180°.</p> <p>(EF07MA25) Reconhecer a rigidez geométrica dos triângulos e suas aplicações, como na construção de estruturas arquitetônicas (telhados, estruturas metálicas e outras) ou nas artes plásticas.</p>
<p>Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador</p>	<p>(EF07MA05) Resolver um mesmo problema utilizando diferentes algoritmos.</p> <p>(EF07MA06) Reconhecer que as resoluções de um grupo de problemas que têm a mesma estrutura podem ser obtidas utilizando os mesmos procedimentos.</p> <p>(EF07MA07) Representar por meio de um fluxograma os passos utilizados para resolver um grupo de problemas.</p> <p>(EF07MA08) Comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador. (EF07MA09) Utilizar, na resolução de problemas, a associação entre razão e fração, como a fração $\frac{2}{3}$ para expressar a razão de duas partes de uma grandeza para três partes da mesma ou três partes de outra grandeza.</p>
<p>Linguagem algébrica: variável e incógnita</p>	<p>(EF07MA13) Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita.</p> <p>(EF07MA15) Utilizar a simbologia algébrica para expressar regularidades encontradas em sequências numéricas.</p>

Equivalência de expressões algébricas: identificação da regularidade de uma sequência numérica	(EF07MA16) Reconhecer se duas expressões algébricas obtidas para descrever a regularidade de uma mesma sequência numérica são ou não equivalentes.
Equações polinomiais do 1° grau	(EF07MA18) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1° grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
América portuguesa: colonização	(EF07HI10) Analisar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial.
Europeus disputam o mundo atlântico	(EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico.
A formação do território da América portuguesa	(EF07HI11) Analisar a formação histórico-geográfica do território da América portuguesa por meio de mapas históricos. (EF07HI12) Identificar a distribuição territorial da população brasileira em diferentes épocas, considerando a diversidade étnico-racial e étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática).
Africanos no Brasil	(EF07HI14) Descrever as dinâmicas comerciais das sociedades americanas e africanas e analisar suas interações com outras sociedades do Ocidente e do Oriente. (EF07HI15) Discutir o conceito de escravidão moderna e suas distinções em relação ao escravismo antigo e à servidão medieval. (EF07HI16) Analisar os mecanismos e as dinâmicas de comércio de escravizados em suas diferentes fases, identificando os agentes responsáveis pelo tráfico e as regiões e zonas africanas de procedência dos escravizados.

Reforma e contra-reforma	<p>(EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política.</p> <p>(EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.</p>
Estado moderno, absolutismo e mercantilismo	<p>(EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política.</p> <p>(EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.</p>
Conquista e colonização espanhola da América	<p>(EF07HI08) Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, confrontos e resistências.</p> <p>(EF07HI09) Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência.</p> <p>(EF07HI10) Analisar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial.</p>
As grandes navegações	<p>(EF07HI02) Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico.</p> <p>(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos X.</p>
Reforma e contra-reforma	<p>(EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões</p>

	<p>da centralização política.</p> <p>(EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.</p>
Estado moderno, absolutismo e mercantilismo	<p>(EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política.</p> <p>(EF07HI17) Discutir as razões da passagem do mercantilismo para o capitalismo.</p>
Conquista e colonização espanhola da América	<p>(EF07HI08) Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, confrontos e resistências.</p> <p>(EF07HI09) Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência.</p> <p>(EF07HI10) Analisar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial.</p>
As grandes navegações	<p>(EF07HI02) Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico.</p> <p>(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos X.</p>
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Produção, circulação e consumo de mercadorias	<p>(EF07GE05) Analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista e o advento do capitalismo e suas repercussões na atualidade.</p>

	(EF07GE06) Discutir em que medida a produção, a circulação e o consumo de mercadorias provocam impactos ambientais, assim como influem na distribuição de riquezas, em diferentes lugares e em sua comunidade.
Desigualdade social e o trabalho	(EF07GE07) Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro e baiano, identificando as desigualdades no espaço urbano e rural, mundo regional e local e as consequências disso.
Produção, circulação e consumo de mercadorias	(EF07GE05) Analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista e o advento do capitalismo e suas repercussões na atualidade.
Desigualdade social e o trabalho	(EF07GE07) Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro e baiano, identificando as desigualdades no espaço urbano e rural, mundo regional e local e as consequências disso. (EF07GE08) Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro e baiano.
Desigualdade social e o trabalho	(EF07GE07) Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro e baiano.
Biodiversidade Brasileira	(EF07GE11) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional e estadual, bem como sua distribuição e biodiversidade

	(Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária).
--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS**

OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES
Máquinas simples	Identificar e descrever a utilização de máquinas simples na sociedade relacionada ao trabalho.
Formas de propagação do calor	Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas.
História dos combustíveis	Identificar o uso de diferentes tipos de combustível para avaliar avanços, questões econômicas e problemas socioambientais causados pela produção e uso desses materiais
Diversidade de ecossistemas	(EF07CI07) Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas.
Diversidade de ecossistemas	(EF07CI04BA) Propor a construção de cadeias e teias alimentares possíveis de acontecer no ecossistema em que a escola está inserida.
Fenômenos naturais e impactos ambientais	(EF07CI08) Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc.

Programas e indicadores de saúde pública	(EF07CI10) Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.
Placas tectônicas e deriva continental	(EF07CI16) Justificar o formato das costas brasileira e africana, com base na teoria da deriva dos continentes.
Composição do ar	(EF07CI12) Demonstrar que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição, e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.
Efeito estufa	(EF07CI13) Descrever o mecanismo natural do efeito estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra, discutir as ações humanas responsáveis pelo seu aumento artificial (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc.) e selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle desse quadro.
Camada de ozônio	(EF07CI14) Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação.

ÁREA DO CONHECIMENTO: ENSINO RELIGIOSO**COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO**

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Místicas e espiritualidades	Reconhecer e respeitar as práticas de comunicação com as divindades em distintas manifestações e tradições religiosas. Identificar e respeitar práticas de espiritualidade utilizadas pelas pessoas em determinadas situações (acidentes, doenças, fenômenos climáticos).
Lideranças religiosas	Reconhecer os papéis atribuídos às lideranças de diferentes tradições religiosas.
Princípios éticos e valores religiosos	(EF07ER06) Identificar princípios éticos em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida discutindo como podem influenciar condutas pessoais e práticas sociais.
Liderança e direitos humanos	(EF07ER07) Identificar e discutir o papel das lideranças religiosas e seculares na defesa e promoção dos direitos humanos. (EF07ER08) Reconhecer o direito à liberdade de consciência, crença ou convicção, questionando concepções e práticas sociais que a violam.
Atenção, memória e inteligência	(EF07ER01BA) Reconhecer as contribuições das práticas de atenção plena e capacidade de reflexão, meditativas para o aprimoramento da atenção, memória e desenvolvimento da inteligência.
Valores e ação	(EF07ER03BA) Exercitar o acolhimento de si e do outro nas ações cotidianas. (EF07ER04BA) Reconhecer os valores essenciais sobre o que é o certo a se fazer antes de agir e, em seguida, agir de acordo com essa reflexão.

9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS	
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos	Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local que envolvam direitos, em especial, de crianças, adolescentes e jovens – tais como a Declaração dos Direitos Humanos, a Constituição Brasileira, o ECA - e a regulamentação da organização escolar – por exemplo, regimento escolar -, a seus contextos de produção, reconhecendo e analisando possíveis motivações, finalidades e sua vinculação com experiências humanas e fatos históricos e sociais, como forma de ampliar a compreensão dos direitos e deveres, de fomentar os princípios democráticos e uma atuação pautada pela ética da responsabilidade (o outro tem direito a uma vida digna tanto quanto eu tenho).
Léxico/morfologia	Analisar processos de formação de palavras por composição (aglutinação e justaposição).
Morfossintaxe	Identificar, em textos lidos ou de produção própria, os termos constitutivos da oração (sujeito).
Estrutura das palavras Formação das palavras – Derivação	Reconhecer os elementos mórficos das palavras. Identificar os processos de formação das palavras: radical, prefixo e sufixo, percebendo o sentido que elas vão adquirindo a cada formação de uma nova palavra. Utilizar os processos de formação de palavras para melhor interpretá-las. Analisar e identificar os processos de formação de palavras por derivação.

<p>Formação das palavras – Composição e outros processos</p>	<p>Utilizar os processos de formação de palavras para melhor interpretá-las.</p> <p>Analisar e identificar os processos de formação de palavras por composição, apropriando-se de regras básicas de uso do hífen em palavras compostas.</p>
<p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação: notícia e reportagem</p>	<p>Comparar notícias sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes mídias, analisando as especificidades das mídias, os processos de (re)elaboração dos textos e a convergência das mídias em notícias ou reportagens multissemióticas.</p>
<p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação: notícia e reportagem</p>	<p>Comparar reportagens sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes mídias, analisando as especificidades das mídias, os processos de (re)elaboração dos textos e a convergência das mídias em notícias ou reportagens multissemióticas.</p>
<p>Fono-ortografia</p>	<p>(EF09LP04) Escrever textos corretamente, de acordo com a norma-padrão, com estruturas sintáticas complexas no nível da oração e do período.</p>
<p>Morfossintaxe</p>	<p>(EF09LP07) Comparar o uso de regência verbal e regência nominal na norma-padrão com seu uso no português brasileiro coloquial oral.</p>
<p>Coesão</p>	<p>(EF09LP11) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais).</p>
<p>Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição</p>	<p>(EF89LP25) Divulgar o resultado de pesquisas por meio de apresentações orais, verbetes de enciclopédias colaborativas, reportagens de divulgação científica, vlogs científicos, vídeos de diferentes tipos etc.</p>

COMPONENTES CURRICULARES: ARTES / EDUCAÇÃO FÍSICA

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Esportes (relações culturais)	Reconhecer, refletir e argumentar sobre questões conceituais, culturais e históricas do esporte.
Materialidade	Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura e outras).
Ginástica Geral e condicionamento físico	(EF89EF10) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal identificando as exigências corporais dos mesmos.
Eventos esportivos/ Olimpícos	(EF89EF01BA) Reconhecer, refletir e argumentar sobre questões conceituais, culturais e históricas do esporte.
Contextos e Práticas	(EF69AR01) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das Artes Visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF69AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço. (EF69AR03) Analisar situações nas quais as linguagens das Artes Visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais etc. (EF15AR01BA) Pesquisar e analisar diferentes

	<p>estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço, através da prática do desenho, grafite, pintura, colagem, histórias em quadrinhos, dobradura, gravura, escultura, fotografia e vídeo.</p> <p>(EF69AR02BA) Apreciar as artes visuais através de visitação e pesquisa.</p>
Elementos da linguagem	<p>(EF69AR26) Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.</p>
Materialidades	<p>(EF69AR04) Analisar os elementos constitutivos das Artes Visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.</p> <p>(EF15AR04BA) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p> <p>(EF15AR05BA) Experimentar a criação em Artes Visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços escola/comunidade.</p>
Processos de Criação	<p>(EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.)</p> <p>(EF69AR06) Desenvolver processos de criação em Artes Visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e</p>

	<p>colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. (EF69AR07) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.</p>
<p>Sistema de Linguagens</p>	<p>(EF15AR06BA) Reconhecer e diferenciar as diversas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, etc.) e as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais e destacando a presenças dos museus de arte moderna em diferentes capitais do Brasil.</p>
<p>Contextos e Práticas</p>	<p>(EF69AR16) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.</p> <p>(EF69AR17) Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical.</p> <p>(EF69AR18) Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais.</p> <p>(EF69AR19) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.</p> <p>(EF15AR11BA) Identificar e apreciar criticamente</p>

	<p>diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo os estilos musicais brasileiros, tais como: músicas africanas, congo, reggae, hip hop, forró, MPB, samba, gospel, músicas indígenas, sertanejo, entre outros, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial o contexto urbano.</p> <p>(EF15AR12BA) Identificar, reconhecer e explorar fontes históricas de materiais sonoros provenientes dos sintetizadores de som, reconhecendo timbres de instrumentos musicais na sua diversidade artística e cultural.</p> <p>(EF15AR13BA) Pesquisar e reconhecer os usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, especialmente a trilha sonora de propagandas e Jingles, relacionando essa prática musical às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.</p>
Saúde, doença, lazer e práticas corporais e Atletismo	(EF89EF05BA) Diferenciar saúde, lazer e qualidade de vida, e como esses constructos estão relacionados.
Capoeira história e cultura	(EF89EF02BA) Experimentar e compreender as musicalidades e o movimento da capoeira, dos instrumentos e dos cânticos.
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Práticas investigativas	Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida a fim de valorizar e respeitar a diversidade.
Impacto de aspectos culturais na comunicação	Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa como primeira ou segunda língua

	estrangeira.
<p>Negociação de sentidos</p> <p>Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral</p> <p>Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico</p>	<p>Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas.</p> <p>Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral.</p>
<p>Leitura de textos de cunho artístico/literário</p>	<p>Apreciar textos narrativos em língua inglesa (contos, romances, entre outros, em versão original ou simplificada), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua inglesa.</p>
<p>Comparativos e superlativos</p>	<p>Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.</p> <p>Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.</p>

ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA	
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Números inteiros: usos, história, ordenação e operações	Comparar e ordenar números inteiros em diferentes contextos, incluindo o histórico, associá-los a pontos da reta. Resolver e elaborar problemas que envolvam operações (adição, subtração e multiplicação) com números inteiros.
Potenciação	Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros.
Radiciação	Resolver e elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoentefracionário.
Valor numérico de expressões algébricas	Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas.
Área de figuras planas Área do círculo e comprimento de sua circunferência	(EF08MA02BA) Calcular área de figuras planas bem como o volume de blocos retangulares. (EF08MA19) Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de área de figuras geométricas, utilizando expressões de cálculo de área (quadriláteros, triângulos e círculos), em situações como determinar medida de terrenos.
Volume de cilindro reto Medidas de capacidade	(EF08MA20) Reconhecer a relação entre um litro e um decímetro cúbico e a relação entre litro e metro cúbico, para resolver problemas de cálculo de capacidade de recipientes.

	(EF08MA21) Resolver e elaborar problemas que envolvam o cálculo do volume de recipiente cujo formato é o de um bloco retangular.
Porcentagens	(EF08MA04BA) Resolver e elaborar problemas, envolvendo cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais, bem como sua importância no cotidiano.
Gráficos de barras, colunas, linhas ou setores e seus elementos constitutivos e adequação para determinado conjunto de dados	(EF08MA23) Avaliar a adequação de diferentes tipos de gráficos para representar um conjunto de dados de uma pesquisa.

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
<p>Independência dos Estados Unidos da América, Independências na América espanhola.</p> <p>A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti Os caminhos até a independência do Brasil.</p>	<p>Conhecer o ideário dos líderes dos movimentos independentistas e seu papel nas revoluções que levaram à independência das colônias hispano-americanas.</p> <p>Conhecer as características e os principais pensadores do Pan-americanismo.</p>
<p>Independências na América espanhola</p>	<p>(EF08HI07) Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais.</p> <p>(EF08HI08) Conhecer o ideário dos líderes dos movimentos independentistas e seu papel nas revoluções que levaram à independência das colônias hispano-americanas.</p>
<p>Independências na América espanhola</p>	<p>(EF08HI07) Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais.</p> <p>(EF08HI08) Conhecer o ideário dos líderes dos movimentos independentistas e seu papel nas revoluções que levaram à independência das colônias hispano-americanas.</p>
<p>A revolução dos escravizados em São Domingo</p>	<p>(EF08HI10) Identificar a Revolução de São Domingo como evento singular e desdobramento da Revolução Francesa e avaliar suas implicações.</p>

Independência do Haiti	(EF08HI11) Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na América espanhola e no Haiti.
Os caminhos até a independência do Brasil	(EF08HI12) Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira.
Brasil: Primeiro Reinado	(EF08HI15) Identificar e analisar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro e o Segundo Reinado. (EF08HI16) Identificar, comparar e analisar a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado.
O Brasil do Segundo Reinado: política e economia A Lei de Terras e seus desdobramentos na política do Segundo Reinado	(EF08HI16) Identificar, comparar e analisar a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado. (EF08HI17) Relacionar as transformações territoriais, em razão de questões de fronteiras, com as tensões e conflitos durante o Império.
O escravismo no Brasil do século XIX: plantationse revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial	(EF08HI19) Formular questionamentos sobre o legado da escravidão nas Américas, com base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas. (EF08HI20) Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil e discutir a importância de ações afirmativas.
Uma nova ordem econômica: as demandas do capitalismo industrial e o lugar das economias africanas e asiáticas nas dinâmicas globais	(EF08HI24) Reconhecer os principais produtos, utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo e analisar os impactos sobre as comunidades locais

O imperialismo europeu e a partilha da África e da Ásia	na forma de organização e exploração econômica. (EF08HI26) Identificar e contextualizar o protagonismo das populações locais na resistência ao imperialismo na África e Ásia.
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA	
OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais	Descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios em diferentes períodos da história.
Diversidade e dinâmica da população mundial e local	Identificar as desigualdades presentes na população a partir dos indicadores demográficos, pensando alternativas para fortalecer o desenvolvimento social na Bahia, no Brasil e no mundo.
Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial	(EF08GE12) Compreender os objetivos e analisar a importância dos organismos de integração do território americano (Mercosul, OEA, OEI, Nafta, Unasul, Alba, Comunidade Andina, Aladi, entre outros).
Os diferentes contextos e os meios técnico e tecnológico na produção	(EF08GE13) Analisar a influência do desenvolvimento científico e tecnológico na caracterização dos tipos de trabalho e na economia dos espaços urbanos e rurais da América e da África, estabelecendo aproximações e distanciamentos com a realidade brasileira e baiana.
Os diferentes contextos e os meios técnico e tecnológico na produção	(EF08GE14) Analisar os processos de desconcentração, descentralização e recentralização das atividades econômicas a partir do capital estadunidense e chinês em diferentes regiões no mundo, com destaque para o Brasil e a Bahia.
	(EF08GE15) Analisar a importância dos principais

<p>Transformações do espaço na sociedade urbano industrial na América Latina tecnológico</p>	<p>recursos hídricos da América Latina (Aquífero Guarani, Bacias do rio da Prata, do Amazonas e do Orinoco, Bacia do Rio São Francisco, sistemas de nuvens na Amazônia e nos Andes, entre outros) e discutir os desafios relacionados à gestão e comercialização da água.</p>
<p>Transformações do espaço na sociedade urbano industrial na América Latina tecnológico</p>	<p>(EF08GE16) Analisar as principais problemáticas comuns às grandes cidades latino-americanas, particularmente àquelas relacionadas à distribuição, estrutura e dinâmica da população e às condições de vida e trabalho.</p> <p>(EF08GE17) Analisar a segregação socioespacial em ambientes urbanos e rurais da América Latina, com atenção especial ao estudo de favelas, alagados e zona de riscos.</p>
<p>Identidades e interculturalidades regionais: Estados Unidos da América, América espanhola e portuguesa e África</p>	<p>(EF08GE20) Analisar características de países e grupos de países da América e da África no que se refere aos aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos e discutir as desigualdades sociais e econômicas e as pressões sobre a natureza e suas riquezas (sua apropriação e valorização na produção e circulação), o que resulta na espoliação desses povos.</p>

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS**

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Fontes e tipos de energia	Identificar e classificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades.
Uso consciente de energia elétrica	Propor ações coletivas para otimizar o uso de energia elétrica em sua escola e/ou comunidade, com base na seleção de equipamentos segundo critérios de sustentabilidade (consumo de energia e eficiência energética) e hábitos de consumo responsável.
Transformação e distribuição de energia	Classificar equipamentos elétricos residenciais (chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).
Aspectos quantitativos das transformações químicas	(EF09CI01) Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica. (EF09CI02) Comparar quantidades de reagentes e produtos envolvidos em transformações químicas, estabelecendo a proporção entre as suas massas.

Estrutura da matéria	(EF09CI03) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.
Sistema Solar, Terra e Lua e respectivos movimentos	(EF08CI13) Representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.
Aspectos quantitativos das transformações químicas	(EF09CI01) Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica. (EF09CI02) Comparar quantidades de reagentes e produtos envolvidos em transformações químicas, estabelecendo a proporção entre as suas massas.
Estrutura da matéria	(EF09CI03) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.
Sistema Solar, Terra e Lua e respectivos movimentos	(EF08CI13) Representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.

ÁREA DO CONHECIMENTO: ENSINO RELIGIOSO**COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO**

OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES
Crenças, convicções e atitudes	Analisar filosofias de vida, manifestações e tradições religiosas, destacando seus princípios éticos.
Doutrinas religiosas	(EF08ER03) Analisar doutrinas das diferentes tradições religiosas e suas concepções de mundo, vida e morte.
Crenças, filosofias de vida e esfera pública	(EF08ER04) Discutir como filosofias de vida, tradições e instituições religiosas podem influenciar diferentes campos da esfera pública (política, saúde, educação, economia).
Tradições religiosas, mídias e tecnologias	(EF08ER07) Analisar as formas de uso das mídias e tecnologias pelas diferentes denominações religiosas.
Criatividade e resiliência	(EF08ER01BA) Identificar o valor da reflexão, da imaginação e da criatividade para a solução de situações cotidianas.
Sociedade e saberes	(EF08ER04BA) Reconhecer a importância dos grupos sociais, seus saberes, identidades e culturas, com vistas a comportamentos humanos cada vez mais equilibradas. (EF08ER05BA) Identificar a importância dos valores, da generosidade e da compaixão para consigo e com o outro.